Lafoiredulivre Politique

Du jeudi 23 au dimanche 26 novembre 2017

10e édition

« Jusqu'ici tout va bien »

Programme

Jeudi 23 novembre

10e édition

Rendez-vous à la salle Bovy, auditoire de l'Université de Liège situé dans le complexe Opéra au premier étage. Entrée à côté du McDonald's, escalier central. Prendre la direction de l'amphithéâtre au premier étage.

18h30 : **Accueil et inauguration** de la dixième édition par Jérôme Jamin, directeur de la foire du livre politique

19h : **Projection du film *La Haine* de Mathieu Kassovitz,** film d'où est tiré le thème de cette année, *Jusqu'ici tout va bien*.

20h30 : **Débat** animé par la Maison des Sciences de l'Homme et la Fédération des Maisons des Jeunes, en collaboration avec la Mézon de Huy.

Pour l'ouverture de cette 10e édition, la MSH souhaite donner la parole aux jeunes sur ce thème. Elle s'associe à la FMJ pour vous proposer une projection et un moment d'échange autour du film culte *La Haine*, film duquel est tirée la phrase culte « Jusqu'ici tout va bien ».

Bien que *La Haine* soit une photo d'un instant donné bien loin de notre quotidien, le refrain de cette phrase interpelle et questionne. Quel écho ces mots ont-ils pour les jeunes, 22 ans après ? Notre société est-elle en train de chuter ou l'atterrissage a-t-il eu lieu ? Qu'en est-il maintenant ?

Infos et inscriptions sur le site de la MSH :
http://www.msh.ulg.ac.be/haine-m-kassovitz-projection-cadre-de-foire-livre-politique/

22h : **Cocktail dînatoire organisé à l'Espace Opéra ULiège** situé au rez-de-chaussée de la galerie, à quelques pas de l'auditoire et offert par les Presses universitaires.

Vendredi 24 novembre

10e édition

Rendez-vous à la salle Francisco Ferrer à la Cité Miroir, Place Xavier Neujean

19h : **Accueil**

19h30 : **Discours** de Jérôme Jamin, directeur de la foire du livre politique

19h40 : **Introduction par Jean-Pascal Labille,** Président de la Fondation *Ceci n'est pas une Crise*

19h50 : **« Jusqu'ici tout va bien… et demain ? »**

FONDATION CECIN'ESTPASUNECRISE

Conférence-débat sur la diversité culturelle avec Mohamed EL BACHIRI, auteur du livre *Un jihad de l'amour*, Nadia SEGERS (politologue) et Fatima ZIBOUH (politologue)

Les questions liées à la gestion de la diversité culturelle dans des villes caractérisées par leur caractère multiculturel créent des tensions pour la cohésion sociale.

Est-ce une crise conjoncturelle, ou plutôt une mutation profonde de nos sociétés qui appelle à un changement de paradigme sur nos visions et nos perspectives d'avenir ? Ces transformations sociologiques, culturelles et politiques ont un impact sur nos identités et redéfinissent notre rapport au local et à l'international.

Comment faire face à ces bouleversements de société dans notre rapport à l'autre et notre rapport au monde ?

Comment contribuer à une société plus inclusive et redéfinir de nouvelles modalités du vivre ensemble ?

Interrogés par Édouard DELRUELLE, Mohamed El Bachiri, Nadia Segers et Fatima Zibouh partageront avec le public leurs regards croisés sur ces questions.

20h40 : **Débat** avec le public

Samedi 25 novembre

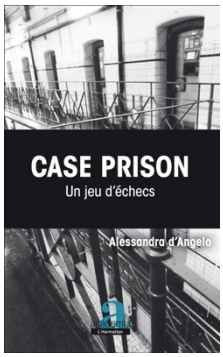
10e édition

Rendez-vous au Salon des Lumières à la Cité Miroir, Place Xavier Neujean.

Exposition *Frontières* et parcours permanents *Plus jamais ça !* et *En lutte* de la Cité Miroir disponibles gratuitement pour les visiteurs de la foire.

11h : **Ouverture des portes**

12h-12h45 : **Conférence-débat : « Système carcéral : Construire de nouvelles prisons est un choix politique »** organisé par Academia



Intervenantes : Alessandra D'ANGEL0 (auteur du livre *Case prison : un jeu d'échecs*) et Dominique DESHAYE (Coordinatrice droits des femmes à Amnesty international Belgique)

Résumé : Le rapport 2014-2016 de l'Observatoire international des prisons (O.I.P.) est sans appel. Promiscuité, manque d'hygiène, formations insuffisantes, absence de perspectives, déshumanisation, contagions criminelles. Il alerte les pouvoirs publics sur les manquements aux droits fondamentaux dont la population carcérale fait l'objet en totale contradiction avec les recommandations de la Convention Européenne des droits de l'homme.

Avec son « Masterplans » qui prévoit l'extension du parc carcéral, l'État belge pense afficher sa solution. Or, hormis sa fonction sociale de mise à l'écart des personnes considérées comme dangereuses, enfermer démontre son cuisant échec. La prison en la forme actuelle ne sert qu'à assurer une exclusion, exercer un contrôle et créer de la délinquance supplémentaire en retour. Elle est portée par un régime politique qui mise sur une justice répressive et non une justice restauratrice. Elle résulte donc d'un choix.

13h-13h45 : **Débat : « Langues et migrations, enjeux politiques et sociétaux »** organisé par le Monde des possibles

semantis
DIVERSITÉ CULTURELLE ET MULTILINGUISME SUR INTERNET

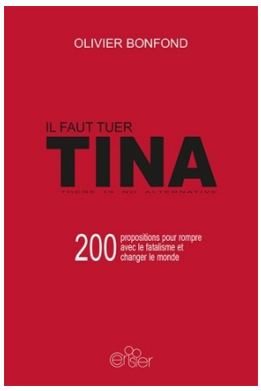
Intervenants : Anne-Marie LAULAN, Professeur émérite des Universités, conseiller ISCC-CNRS à Paris, Didier VAN DER MEEREN, Directeur Le Monde des Possibles et Richard DELMAS, Président Semantis asbl.

Résumé : « Langues et migrations, enjeux politiques et sociétaux ». Face à la mondialisation et aux flux migratoires, facteurs essentiels de mutation de nos sociétés, une démarche politique et sociétale d'ensemble s'impose. Elle doit intégrer la richesse du multiculturalisme et du plurilinguisme dans la cité, en entreprise, dans l'éducation et l'apprentissage de tous.

Ainsi, il convient d'appréhender une notion d'identité qui n'est pas uniformité ni conformisme et la confronter aux valeurs d'humanisme et de solidarité dans le quotidien de nos actions et la décision politique

14h-14h45 :

Présentation de l'ouvrage d'Olivier BONFOND : *Il faut tuer TINA* organisé par ATTAC



Intervenant : Olivier BONFOND, l'auteur

Animation : Bruno COLET, membre d'ATTAC-Liège

Résumé : Olivier Bonfond est économiste et conseiller au CEPAG (Centre d'Éducation populaire André Genot), militant altermondialiste, membre du CADTM, de la plateforme d'audit citoyen de la dette en Belgique (ACiDe) et de la Commission pour la Vérité sur la dette publique grecque, auteur du livre *Et si on arrêtait de payer ? 10 questions/réponses sur la dette publique belge et les alternatives à l'austérité* (Aden, 2012).

Son ouvrage bat en brèche l'exhortation néolibérale à la résignation, déchire le voile idéologique qui présente un horizon capitaliste comme indépassable, développe, de façon rigoureuse et argumentée, des façons différentes de vivre notre vie, montre combien la volonté politique est déterminante, mais aussi que nous, citoyens, pouvons la modifier.

Ce débat sera suivi d'un atelier d'arpentage dans la cafétéria de l'Escale de 15h à 17h. Rendez-vous au stand d'ATTAC pour plus d'informations.

15h-15h45 :

Échanges-discussion à partir du livre *Les convictions : en débat ou au vestiaire ?* organisé par le Cefoc

Intervenants : Véronique HERMAN et Joseph DEWEZ, formateurs au Cefoc (centre de formation en Éducation permanente)

Animation : Christof GROOTAERS, coordinateur d'Axcent, association pluraliste promouvant le dialogue interreligieux et interconvictionnel à Bruxelles

Résumé : Le débat sur la place des convictions philosophiques et religieuses dans l'espace public est sans cesse relancé. Dans les

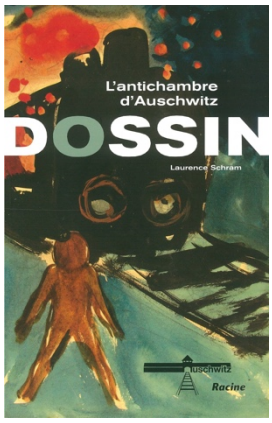
associations d'Éducation permanente également, des questions se posent : faut-il laisser les convictions au vestiaire et faire comme si elles n'existaient pas, ou peuvent-elles être exprimées, prises en compte, questionnées et mises en débat ?

Le Cefoc met en place des groupes de formation où sont travaillées des questions de sens. Comment les convictions y sont-elles débattues ? Quelles sont les difficultés et les réussites ? Quels changements sont visés, pour les individus et pour les groupes ? Ces expériences croisent-elles des approches contemporaines de philosophie politique ? Quels bénéfices de ces expériences et de ces apports philosophiques pour le débat sur le vivre-ensemble ?

16h-16h45 :

Présentation d'ouvrage : *Dossin : l'antichambre d'Auschwitz en Belgique* organisé par Les Territoires de Mémoire

LES TERRITOIRES DE LA MEMOIRE



Intervenante : Laurence SCHRAM, l'auteur

Animation : Julien PAULUS

Résumé : Les Territoires de la Mémoire vous proposent de rencontrer l'historienne Laurence Schram, autour de son livre *Dossin : L'antichambre d'Auschwitz*, publié aux éditions Racine. De 1942 à 1944, la caserne Dossin de Malines fut le point de départ, le plus souvent sans retour, pour 25.000 Juifs et 350 Tsiganes vers le camp d'Auschwitz. Première véritable étude scientifique approfondie sur le sujet, cet ouvrage met en lumière le rôle et le fonctionnement de ce rouage essentiel de la Shoah dans notre pays.

Proche collaboratrice de Maxime Steinberg, Laurence Schram a participé à la réalisation du Musée Juif de la Déportation et de la Résistance (1995), où elle a assuré la direction du centre de documentation. Auteure d'études sur la Shoah en Belgique, elle est aujourd'hui *Senior Researcher* au centre de documentation du musée Kazerne Dossin. Son doctorat consacré à l'histoire de la caserne Dossin (2015) a reçu le Prix Natan Ramet et le Prix Fondation Auschwitz - Jacques Rozenberg, en 2016.

17h-17h45 :

Débat : « Quel futur pour l'Union européenne ? » organisé par Peter Lang

PETER LANG
ÉDITIONS SCIENTIFIQUES INTERNATIONALES

Intervenants : Gérard BOUCHARD, historien et sociologue, professeur émérite à l'Université du Québec à Chicoutimi et Michel THEYS, journaliste professionnel spécialisé dans le journalisme européen, actuellement éditorialiste de l'Agence Europe.

Résumé : À l'heure du Brexit et de la crise économique européenne, le futur de l'Union européenne pose de plus en plus question. À cet égard, plusieurs scénarios coexistent et interrogent la situation toujours plus complexe de l'UE : les scénarios catastrophes, les scénarios utopistes, la perspective d'une Europe à double vitesse ou encore d'une Europe plus solidaire. Les discours dits « eurosceptiques » ou « europessimistes », qui annoncent un éclatement plus ou moins imminent de l'UE, contrastent avec ceux des « européistes », favorables à l'intégration de l'Union européenne. Des problématiques communes comme la zone euro, la coopération sur l'immigration, l'emploi, les questions sociales ou encore le réchauffement climatique divisent plus qu'ils ne rassemblent nations et partis politiques.

Dans leurs recherches respectives, Michel Theys, journaliste belge et Gérard Bouchard, historien québécois, s'interrogent tous deux sur les choix de l'Union européenne lors de sa fondation ainsi que sur les défis et les difficultés auxquels elle fait face aujourd'hui. Lors de ce débat animé par Laurence Pagacz, ils nous partageront leur vision sur le futur de cette institution, en abordant des questions existentielles telles que l'identité européenne, la place des nations dans le patrimoine européen ou encore le fossé qui sépare citoyen et Union européenne…

18h-18h45 :

Débat : « Garantir l'accessibilité et l'excellence de l'enseignement de la crèche à l'université » organisé par l'Atelier liégeois pour la promotion de l'histoire et des archives sociales (ALPHAS)

Intervenants : Jean-Yves PIRENNE (Commissaire du gouvernement de la FWB à l'Université de Liège), Muriel BRODURE (députée provinciale chargée de l'enseignement) et Bruno DERBAIX (sociologue et philosophe – présence à confirmer).

Animation : Hassan BOUSETTA

Résumé : Garantir la qualité et l'excellence de l'enseignement de la crèche à l'université est un enjeu fondamental pour notre société. L'école doit tirer chaque élève, chaque étudiant au maximum de ses capacités. Elle doit lui offrir le meilleur des apprentissages et lui permettre de s'épanouir dans la société. Pourtant, en Fédération Wallonie-Bruxelles (FWB), l'enseignement ne remplit pas toutes ses fonctions de manière optimale. Au départ des récentes réformes de l'enseignement obligatoire et supérieur (Décret paysage, Pacte d'excellence, etc.) ce débat sera l'occasion de réfléchir à la question suivante : Comment réformer l'enseignement en garantissant la qualité et l'excellence de l'enseignement, d'une part, et en réduisant les inégalités scolaires d'autre part ?

19h-19h45 :

Débat : « La robotisation va-t-elle créer plus d'emplois qu'elle n'en détruit ? » organisé par le Centre Jean Gol.

Intervenants : Georges-Louis BOUCHEZ (juriste et délégué général du MR), auteur d'un récent ouvrage qui aborde cette question et Corentin DE SALLE (philosophe, juriste et directeur du Centre Jean Gol), coauteur d'une récente étude consacrée à l'économie numérique.

Résumé : L'économiste Joseph Schumpeter affirmait que le capitalisme fonctionne selon une logique de "destruction créatrice" : les emplois détruits par l'innovation dans certains secteurs d'activités périmés sont remplacés par de nouveaux emplois créés dans les nouveaux secteurs. Cette logique va-t-elle encore fonctionner à l'heure de la robotisation de l'économie qui touche aujourd'hui quantité de secteurs ? Faut-il taxer les robots ou, au contraire, inciter fiscalement les entreprises à s'automatiser ? Comment atténuer la brutalité de la transition ? Quelles réformes mener dans le secteur de l'éducation ? L'école et l'université sont-elles encore capables de faire face à ce défi ? La formation doit-elle devenir permanente ? Comment éviter la constitution d'une société à deux vitesses ?

19h45 :

Drink

Grande conférence du samedi soir

10e édition

Rendez-vous à la salle Francisco Ferrer à la Cité Miroir, Place Xavier Neujean

20h15 : **Ouverture de la salle Ferrer**

20h30 :

Conférence-débat : « Peut-on sortir du capitalisme ? » organisée par la revue *Politique*, revue belge d'analyse et de débat

Intervenants : Zoé GENOT (Ecolo), ancienne parlementaire fédérale et cheffe de groupe au Parlement bruxellois, Ahmed LAAOUEJ (PS), chef de groupe à la Chambre et David PESTIEAU, vice-président du PTB

Animation : Jean-Jacques JESPERS et Violaine WATHELET

Résumé : Croissance des inégalités, crise écologique : le système capitaliste qui régit la planète sans partage conduit l'humanité au précipice. Mais est-il possible d'en sortir ou faut-il y renoncer, en se contentant de l'aménager pour le mieux ?
Il y a juste 100 ans, la Révolution russe a cherché à en sortir. La Chine, 30 ans plus tard. On voit le résultat aujourd'hui.
Il y a 20 ans, les altermondialistes ont affirmé qu'un autre monde était possible. L'utopie n'avait pas disparu. Mais, au-delà du slogan, quel chemin tracer ? Ou n'était-ce qu'un vœu pieux ? C'était le sujet traité dans le numéro 100 de la revue *Politique*.

Ce soir, on posera la question à des représentants de partis politiques qu'on situe généralement à gauche : comment articuler l'utopie d'une société non capitaliste et respectueuse de l'écosystème avec les impératifs de la gestion quotidienne où « il faut prendre ses responsabilités », mais qui font souvent perdre l'objectif de vue ?

21h30 : **Débat** avec le public

Dimanche 26 novembre

10e édition

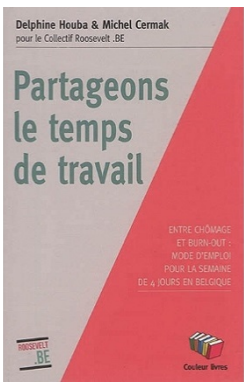
Rendez-vous au Salon des Lumières à la Cité Miroir, Place Xavier Neujean.

Exposition *Frontières* et parcours permanents *Plus jamais ça !* et *En lutte* de la Cité Miroir disponibles gratuitement pour les visiteurs de la foire.

12h : **Ouverture des portes**

12h-12h45 :

Couleur livres



Présentation d'ouvrage/débat : « Partageons le temps de travail. Entre chômage et burn-out : mode d'emploi pour la semaine de 4 jours en Belgique » organisé par Couleur livres

Intervenants : Delphine HOUBA et Michel CERMAK

Animation : Pierre BERTRAND

Résumé : *Débordé(e) au boulot ? Pas assez de temps pour vous et pour ceux qui comptent ? Du mal à joindre les deux bouts avec votre salaire de mi-temps ? Á la recherche d'un emploi depuis trop longtemps ?*

Quelque chose ne tourne plus rond dans le monde du travail. Le chômage en Belgique a été multiplié par quatre depuis cinquante ans tandis que le nombre de burn-out a triplé au cours des sept dernières années. Plus d'un million de personnes en Belgique travaillent à temps partiel avec un salaire plancher. Ne serait-il pas possible de mieux partager le temps de travail entre nous ? De trouver un meilleur équilibre entre vie privée et professionnelle ?

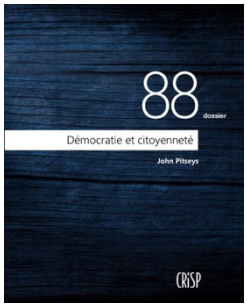
Ce n'est pas nouveau : passant d'une semaine de 6 à 5 jours, d'une journée de 12 à 8 heures, les travailleurs ont conquis leur temps libre. Face à de nouveaux défis comme l'automatisation, la semaine de 4 jours est un débat urgent et, déjà, une réalité naissante.

13h-13h45 :

CRISP

Débat : « Démocratie et libéralisme sont-ils compatibles ? » organisé par le CRISP

Intervenants : Avec John PITSEYS (CRISP), auteur de Démocratie et citoyenneté, Dossier du CRISP, 2017 et Pierre VERJANS (ULiège), coauteur de *Introduction aux doctrines et aux idées politiques*, De Boeck Supérieur, 2017.



Résumé : La démocratie et le libéralisme sont pris par certains comme des quasi-synonymes. Par d'autres, comme une contradiction dans les termes. Par la plupart des citoyens, enfin, comme des termes distincts mais qui vont bien ensemble, sans qu'on sache très bien ce qui caractérise une démocratie libérale.
Mais qu'en est-il au fond ? En quoi ces deux idées se nourrissent-elles ? En quoi ces deux idées peuvent-elles également entrer en conflit ?

14h-14h45 : **Table-ronde : « Lecture, pouvoir, émancipation »** organisé par Lis-moi qui tu es.

Intervenants : Jean ZUÈDE (responsable du Centre de Coopération Educative), Sandrine VANDECASTEELE (responsable de projet, service Lecture publique de la Ville de Liège), Stéphane HAUWAERT (Coordinateur au Centre d'action laïque de la Province de Liège), Vincianne D'ANNA, Valérie CENTI (réalisatrices d'un MOOC sur la littérature jeunesse), Mireille Jamar (spécialiste de la lecture)

Animation : Thérèse PATERNOSTER

Résumé : L'acte de lire n'est pas gratuit, on lit pour agir, pour s'informer, pour communiquer, pour le plaisir… Á l'heure où 10% de la population adulte est illettrée ou analphabète et seulement 25% peut être qualifiée de « bon lecteur », il est temps de s'interroger sur le pouvoir de la lecture. Le développement des nouvelles technologies n'a pas fait disparaître la nécessité de lire. La lecture prend d'autres formes mais reste au centre de toutes les activités. C'est en pénétrant le sens de l'écrit que les « bons lecteurs » arrivent à s'émanciper en exerçant leur pouvoir et leur sens critique face aux publications : des journaux, des livres et d'Internet.

Cette table ronde sera suivie d'un atelier de 15h à 16h dans l'Espace Lucie Dejardin pour permettre au public d'approfondir les thématiques exposées lors de celle-ci.

14h50-15h10 : Remise du prix du livre politique

Sont en lice les ouvrages suivants :

- ***L'Euro : une utopie trahie ?*** de Bruno Colmant (La Renaissance du livre)
- ***L'Aurore d'un monde nouveau*** de Georges-Louis Bouchez (Éditions du CEP)
- ***Introduction aux doctrines et aux idées politiques*** de Frédéric Claisse, Maxime Counet et Pierre Verjans (De Boeck supérieur)
- ***Les cellules de reconversion en Wallonie*** d'Aline Bingen (CRISP)
- ***Il faut tuer Tina*** d'Olivier Bonfond (Éditions Le Cerisier)
- ***Quand j'étais frère musulman*** de Michaël Privot (Éditions la Boîte à Pandore)

15h15-15h45

Table-ronde autour du Bicentenaire : La fonction politique de l'Université

Intervenants : Albert CORHAY (Recteur de l'Université de Liège) et Philippe RAXHON (auteur de l'ouvrage)

Animation : Damien SCHOLLE, Mehdi BOUZALGHA et Slaven BOSNJAK, (étudiants en science politique et membres du CESPAP)

Résumé : L'ouvrage de Philippe Raxhon (en collaboration avec Veronica Granata) sur le bicentenaire de l'Université propose au lecteur le récit passionnant d'une grande aventure scientifique et humaine, un tissu serré d'expériences, de rebondissements, de conflits, de défis, en résonance avec les époques traversées.

Quelle était, en 1817, la signification politique de la création d'une université d'État par Guillaume d'Orange dans la cité industrielle de l'époque ? Quel est le poids politique de l'ULiège en 2017 dans la *smartcity* liégeoise aux haut-fourneaux éteints ? Deux questions de départ que les étudiants du Cercle de Science Politique de l'ULiège (CESPAP) ne manqueront pas de creuser au regard des réalités d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

16h-16h45 :

Jeu et exposé-débat sur l'avenir de la sécurité sociale : « Investissez dans les paradis sociaux ! », organisé par les Équipes Populaires et le CIEP

Intervenant : Pierre REMAN, directeur honoraire de la FOPES, avec la participation du public pour aider notre personnage à survivre sans sécurité sociale.

Animation : Christine STEINBACH (présidente des Équipes Populaires)

Résumé : Ces dernières années, la sécurité sociale est malmenée. La part de l'État dans son financement ne cesse de diminuer, et dans le même temps, les cotisations patronales diminuent sous prétexte du maintien de la compétitivité. En sous-finançant la sécurité sociale, les tenants du néolibéralisme cherchent à détricoter de plus en plus les branches de la sécurité sociale au profit d'assurances privées. Avec comme conséquence un grave recul de la protection sociale.

Á ce rythme, parviendrons-nous à survivre dans un monde sans sécurité sociale ? C'est le défi que nous lance le jeu en ligne SECUWARS, qui est l'outil-phare de la nouvelle campagne de sensibilisation des Équipes Populaires et du CIEP. Il s'adresse prioritairement au public jeune pour qui la sécurité sociale est devenue un concept abstrait et dans lequel ils perdent confiance. Investissez dans les paradis sociaux plutôt que dans les paradis fiscaux ; c'est le message qui est symboliquement adressé au monde politique.

17h-17h45 : **Débat : « La démocratie est-elle soluble dans la Turquie ? »** organisé par le Centre d'Action Laïque

Intervenants : Mehmet KOKSAL (journaliste et chargé de projet de la Fédération européenne des journalistes), Benoît FEYT (journaliste à la RTBF) et Jean-Jacques DELEEUW (administrateur du CAL, journaliste, directeur de la rédaction de BX1 et ancien directeur à Bel RTL)

Animation : Catherine HAXHE

Résumé : Depuis la tentative de coup d'État de juillet 2016, le régime islamo-conservateur d'Ankara mène une véritable « remise au pas » de la société turque. Sous couvert de réprimer tous ceux qui auraient des liens avec les mutins et en particulier le mouvement de Fetullah Gülen, soupçonné d'être l'instigateur du coup, le gouvernement turc restreint les libertés et met entre parenthèse, sinon en péril, l'État de droit, les libertés civiles et la démocratie. Cependant, au regard de l'histoire de la Turquie, cette situation est-elle inédite ou bien s'inscrit-elle dans un ample mouvement de balancier qui oscille sans cesse, depuis 1923 et peut-être bien avant, entre aspirations à la démocratie et crises autoritaires ? Quel rôle joue le religieux dans tout ça ? Simple instrument docile du Prince, quel qu'il soit ? Ou bien force à part entière qui fait et défait les gouvernements et les régimes ?

18h-18h45 : **Débat : « Molenbeek, miroir du monde ? »** par Etopia

Intervenants : Sarah TURINE (échevine de Molenbeek) et Marco MARTINIELLO (professeur de sociologie à l'ULiège)

Animation : Mohssin EL GHABRI, Etopia

Résumé : Dans le cadre de la publication du livre de Sarah Turine racontant son parcours à Molenbeek, ce débat se penchera sur les questions de cohésion sociale et d'interculturalité qui pèsent aujourd'hui à Bruxelles et en Wallonie, et sur les réponses à proposer. Face à une actualité chaude sur ces enjeux, prendre le temps du recul et de la réflexion devient une nécessité pour tenter de décoder et de mieux appréhender le devenir de ce "vivre-ensemble", aujourd'hui particulièrement bousculé.

19h-19h45 :

Débat : « Culture hip-hop : au-delà des idées reçues » par la Fédération des Maisons de jeunes et la Maison des Jeunes de Saint-Nicolas

Fédération des Maisons de Jeunes en Belgique francophone ASBL

Intervenants : Ak-Flow (Ambiance Néfaste), Alain LAPIOWER (ancien directeur de l'association Lezarts Urbains), Marco MARTINIELLO (professeur de sociologie à l'ULiège)

Animation : Axel GOSSIAUX

Résumé : Si la culture hip-hop approche de ses quarante années d'existence, elle n'en reste pas moins sujette à de nombreuses idées reçues et stéréotypes tant à l'extérieur qu'à l'intérieur de son « monde » : le hip-hop est une musique de « jeunes » ; les gens du hip-hop sont des « racailles » ; les rappeurs parlent tout le temps de la même chose ; les DJs sont des voleurs ; les graffeurs sont des vandales ; etc. L'objectif de ce débat n'est pas de déterminer ce qu'est ou ce que n'est pas le hip-hop, encore moins ce qu'il devrait ou ne devrait pas être. Il s'agit bien de s'interroger sur certains de ses aspects et certaines de ses dimensions au regard d'idées reçues toujours persistantes à son propos.

19h45:

Mini concert d'*Ambiance néfaste*

20h :

Cocktail de clôture

En parallèle…

10e édition

Des ateliers sont organisés dans la salle Lucie Dejardin, dans la bibliothèque George Orwell et au sein de la cafétéria l'Escale par nos exposants.

Le samedi

Dans la salle Lucie Dejardin de 12h à 15h et de 14h à 17h : Après une visite commentée de l'exposition *Et voilà le travail* par le Centre d'action laïque de la Province de Liège, Philocité vous propose un atelier d'écriture pour poursuivre la réflexion et exercer votre créativité.

Les ateliers comprendront :

- Un court exercice d'écriture : l'aphorisme expansé.
- Un plus long exercice d'écriture au choix parmi 5 (en sous-groupes) : « Ridiculum Vitae », « Lettre de démotivation », « Lost in translation » (expliquer à un enfant de 7 ans), « Mise en accusation des représentations » (Peut-on être… et…), « L'argumentaire » (philo, scientifique, économique, moral, esthétique…).
- Une lecture partagée des textes écrits entre les participants.

Dans la cafétéria de l'Escale de 15h à 17h (lieu à confirmer le jour même) **:** atelier d'arpentage organisé par ATTAC Liège

Arpenter un livre est à la fois une occasion de partage et d'appropriation. Il s'agit de littéralement partager un ouvrage en autant de parties que de participants ; après lecture rapide de la partie reçue, la restitution se passe à partir de l'expérience de chacun.e. Nous créons ainsi une culture collective qui dynamise nos points de vue individuels et permet de mieux les construire.

Deux livres assez courts sont proposés pour cet exercice-découverte, soit *La réduction collective du temps d'emploi*, soit *Politique de l'extrême centre*.

Le dimanche

Dans la salle Lucie Dejardin, de 15h à 16h : Atelier « Lis-moi qui tu es » pour approfondir les thématiques qui ont été abordées lors de la table-ronde avec Mireille Jamar.

Pendant tout le week-end, accès gratuit

Partout dans la Cité Miroir

Exposition *Frontières* : Migrations humaines, crises des demandeurs d'asile, libre-circulation... Pour mieux comprendre tous ces phénomènes, MNEMA asbl et Le Centre d'action laïque de la Province de Liège proposent un mois thématique sur les mouvements de populations et ce qu'ils signifient. *Frontières*, c'est six expositions partout dans la Cité Miroir, à découvrir gratuitement dans le cadre de notre foire du livre politique.

Dans la bibliothèque Georges Orwell

Exposition *Et voilà le travail !* : Questionner et débattre à propos du travail est devenu un enjeu politique incontournable à l'heure du chômage de masse, du démantèlement du droit du travail, du phénomène d'automatisation, etc. Mais que recouvre exactement le mot « travail » ? Est-il synonyme « d'emploi » ? Suppose-t-il nécessairement un salaire ? Pouvons-nous imaginer un jour ne plus ou moins « travailler » ? Le travail doit-il toujours avoir un sens ? Faut-il accepter un emploi à n'importe quelle condition ? L'exposition *Et voilà le travail !* vous propose de nourrir la réflexion autour de ces questions, via divers espaces consacrés respectivement aux productions de Julien Prévieux, à celles de Stiki et Pépé, au phénomène des *bullshit* jobs et au travail décent.

Au Centre d'Action Laïque

Exposition permanente *En Lutte, histoires d'émancipation*. Cette exposition plonge le visiteur au cœur des combats pour une société plus juste et solidaire. Elle revient sur la mémoire des luttes ouvrières et elle rappelle que la solidarité sociale dont nous bénéficions aujourd'hui en Belgique est un héritage précieux pour lequel se sont battues des générations de travailleurs et de travailleuses. Conçue sous la forme d'un voyage dans le temps et guidée par l'image, le son, la lumière et la voix de l'acteur français Philippe Torreton, l'exposition montre que sous l'impulsion d'actions collectives, le monde peut changer et des avancées sociales peuvent être acquises.

Au Territoire de la mémoire

L'exposition permanente *Plus jamais ça !*. Elle évoque le cheminement des déportés dans les camps nazis. Très vite, on réalise que l'interrompre est impossible. Guidé par la voix de l'acteur Pierre Arditi, le son, les images et les jeux de lumière, le visiteur est amené à découvrir des espaces qui explorent l'une des pages les plus sombres de notre histoire : la Seconde Guerre mondiale, la montée du nazisme, les camps de concentration et d'extermination, les témoignages et la survie après la captivité. À l'issue de cette visite intense et émouvante, chacun est confronté à la réalité actuelle et s'interroge : que faire et comment résister aujourd'hui ?

Exposants

10e édition

Éditeurs

- Éditions Academia
- Éditions Couleur livres
- Éditions de la Province de Liège
- Éditions Peter Lang
- Presses universitaires de Liège

Centres d'études

- Centre Jean Gol
- Institut d'histoire ouvrière, économique et sociale
- Atelier liégeois pour la promotion de l'histoire et des archives sociales
- Centre de recherche et d'information socio-politiques
- Etopia, centre d'animation et de recherche en écologie politique
- Maison des Sciences de l'Homme
- Groupe de recherche pour une stratégie économique alternative (GRESEA)

Revues et magazines

- Politique, revue de débats
- Même pas peur !
- Wilfried
- Revue Dérivations

Promotion du livre

- Librairie Stéphane Hessel
- Lis-moi qui tu es
- Librairie Pax

Groupes de pression, syndicats et ONG

- Centre d'action laïque
- ATTAC Liège
- Présence et Action culturelles
- Fédération des Maisons de Jeunes
- Fondation Ceci n'est pas une crise
- Territoires de la mémoire
- Les équipes populaires
- Centre de Formation Cardijn ASBL (Cefoc)
- La Braise
- Le Monde des Possibles, Semantis ASBL

Nos partenaires :

Fédération Wallonie-Bruxelles – Le Parlement
Wallonie
La Cité Miroir – Sauvenière
Fédération Wallonie-Bruxelles
Maison des Sciences de l'Homme
Lis moi qui tu es
Cinéma Sauvenière
Liège
Province de Liège – Culture
Territoires de la mémoire ASBL
CALp – Centre d'Action Laïque de la Province de Liège