LaFoireDuLivrePolitique

Vendredi 21 mai 2021

13e édition

Programme du webinaire

Vendredi 21 mai

Cette 13e édition se fera sous forme de webinaire, uniquement en distanciel. Les inscriptions sont donc indispensables sur le site de la Cité Miroir (mais gratuites) pour recevoir le lien pour assister aux différents débats.
https://www.citemiroir.be/fr/activite/la-foire-du-livre-politique-13eme-edition

11h-12h :

Débat : « Pourquoi contester ? Pour quoi contester ? », organisé par les éditions Academia

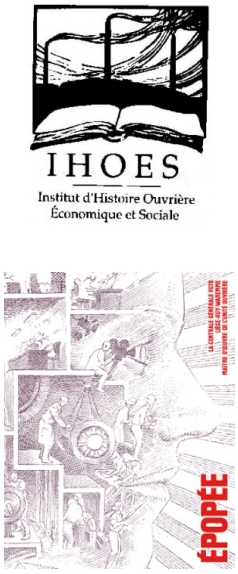
Intervenants : Jean Faniel (CRISP) et David Paternotte (ULB)

Résumé : En Belgique, la mobilisation contestataire prend des formes variées et porte sur de nombreux sujets : des marches du mouvement flamand aux grèves de la faim des sans-papiers, des manifestations et grèves syndicales à la Gay Pride des groupes LGBT, des interventions plus discrètes auprès des partis politiques aux actions d'éclat d'organisations environnementalistes. La contestation sociale fait partie intégrante de la vie démocratique belge et a conduit à l'institutionnalisation de la sécurité sociale, à la fixation de la frontière linguistique ou plus récemment à la création du "Fonds blouses blanches".

Mais que sait-on des formes et de l'impact de ces mobilisations ? C'est ce que Jean Faniel et David Paternotte aborderont en présentant l'ouvrage *Se mobiliser en Belgique* (Editions Academia) et en montrant que la démocratie se fait aussi, voire surtout, dans la rue.

13h-14h :

Présentation et discussion autour du livre : « Epopée. La Centrale Générale FGTB Liège-Huy-Waremme : maitre d'œuvre de l'unité ouvrière », par IHOES



Intervenants : Geoffrey GOBLET (secrétaire général et ancien président de la Centrale générale pour Liège-Huy-Waremme), Marie Virginie BRIMBOIS (déléguée syndicale dans le secteur des titres-services) et Lionel VANVELTHEM (attaché scientifique à l'Institut d'histoire ouvrière, économique et sociale - IHOES).

Animation : Dawinka LAUREYS, coordinatrice Éducation permanente à l'IHOES.

Résumé : En 1920, naissait la Centrale du bâtiment, de l'ameublement et des industries diverses de Belgique (CBAID). Fruit du rapprochement entre plusieurs organisations syndicales socialistes dont les racines plongent dans le terreau des premières structurations ouvrières de la fin du XIXe siècle, la CBAID est l'ancêtre direct de l'actuelle Centrale Générale FGTB. Une centrale qui, tout au long de son histoire, a gardé une remarquable constance doctrinale, avec pour maître-mot l'unité syndicale.

L'IHOES vous propose une présentation/discussion autour d'un ambitieux ouvrage historique et artistique célébrant le centième anniversaire de la régionale liégeoise de la Centrale Générale en présence de Geoffrey Goblet (ancien président de la Centrale Générale FGTB Liège-Huy-Waremme et commanditaire du projet) et de Lionel Vanvelthem (historien auteur des deux chapitres du livre dédiés à la période post-1945). En prenant appui sur l'histoire de cette centrale, la discussion sera entre autres axée sur des questions qui ont continuellement marqué le mouvement ouvrier et qui restent encore aujourd'hui d'actualité : comment construire une société plus juste et plus solidaire ? Comment conscientiser les travailleurs et travailleuses à devenir les acteurs de cette société en rejoignant l'outil de transformation qu'est le syndicat ? Quelles stratégies privilégier pour obtenir plus de justice sociale et de démocratie ? Mais aussi : comment adapter ces stratégies à notre époque, partagée entre sauts technologiques constants et modifications radicales de l'organisation du travail – modifications dont on a pu, depuis le confinement du printemps 2020, constater l'accélération ?

14h30-15h30 :

Débat : « Poetic Lab : poésie insoumise et littérature embarquée », organisé par les Territoires de la Mémoire

Intervenants : Charlyne Audin (professeure à la Haute École Charlemagne, Liège) ; Justine Huppe (Chargée de recherches FNRS en Sociologie de la littérature française, ULiège) ; Dan Van Raemdonck (ULB) ; Pascal Leclercq (Ateliers Poésie Pur Porc) et Lisette Lombé (poétesse et slameuse)

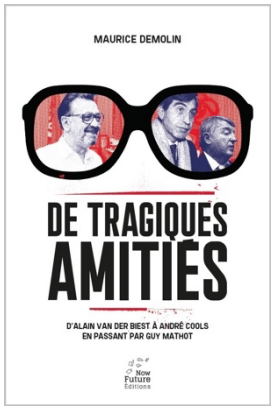
Animation : Julien Paulus (coordinateur du centre d'études et des éditions des Territoires de la Mémoire)

Résumé : Pour le poète américain Lawrence Ferlinghetti, la poésie est « un art de l'insurrection » et elle « peut encore sauver le monde en transformant la conscience ».

Et si l'éveil citoyen était avant tout une question d'éducation à la langue ? Et si, au lieu de répéter encore le constat d'échec de la scolarité obligatoire en matière d'écriture et de lecture, on pensait à reconsidérer la façon dont on travaille la grammaire à l'école ? Comment fonder un regard nourri sur le monde, une conscience politique, voire un engagement militant si des compétences linguistiques solides ne sont pas acquises ? Voilà l'enjeu du « Poetic Lab » : reconnecter l'enseignement de la langue française à des pratiques créatives liées à des enjeux de prise de parole citoyenne.

16h-17h

Débat : « Quel parti politique pour demain ? », organisé par les éditions Now Future.



Intervenants : Maurice Demolin

Résumé : Un constat tout d'abord : en quelques années, l'adhésion aux partis politiques a considérablement diminué. En Italie, en Espagne, et surtout en France, les principaux partis politiques ont perdu beaucoup de leur audience au profit de formations parfois hétérogènes, peut-être éphémères et, pour certaines vouées à l'échec. Des causes multiples sont évoquées : individualisme forcené, populisme, désaffection du politique, aspiration à la démocratie directe. Diverses propositions titillent les esprits : généralisation du referendum, tirage au sort de citoyens investis du pouvoir de décision… Mais la démocratie exigera toujours la consultation et/ou la décision du peuple. Et une médiation - celle tenue par les partis actuels - sera toujours nécessaire. Quelle en sera la forme ? C'est tout le sujet de cette intervention.

17h30-18h30

Débat : « Comment reconstruire le 'monde d'après' sur des bases justes et durables ? », organisé par ATTAC et le CAL

Intervenants : Arnaud Zacharie, secrétaire général du Centre national de coopération au développement (CNCD-11.11.11) et Éric Toussaint, porte-parole du réseau international du Comité pour l'abolition des dettes illégitimes (CADTM)

Animation : Catherine Haxhe, journaliste « Libres ensemble »

Résumé La crise mondiale provoquée par le coronavirus exacerbe les inégalités, l'instabilité financière et les dérives nationalistes et autoritaires qui existaient avant le confinement de mars-avril. Elle illustre combien il est illusoire de faire reposer la prospérité économique sur la destruction des écosystèmes dont elle dépend. Comme en 2008, les États doivent socialiser les pertes pour éviter l'effondrement de l'économie mondiale. La hausse record des déficits publics risque de justifier à terme le retour des politiques d'austérité, dont les effets néfastes sont décrits dans les livres publiés par Éric Toussaint et Arnaud Zacharie. Le retour aux politiques contre-productives du passé n'est toutefois pas une fatalité. Les alternatives ne se limitent pas à faire payer la crise aux classes moyennes et populaires (comme le prône l'agenda austéritaire) ou à des boucs-émissaires (comme le prône l'agenda national-populiste). D'autres voies existent pour faire de la crise une opportunité de reconstruire le « monde d'après-coronavirus » sur des bases justes et durables. Plutôt que chercher à relancer un système inégalitaire et insoutenable, le défi consiste à le transformer selon une approche progressiste et internationaliste, afin de garantir une prospérité soutenable et partagée.

Cette rencontre avec les deux auteurs permettra de débattre de ces alternatives proposées dans les ouvrages publiés par Arnaud Zacharie et Éric Toussaint.

- Éric Toussaint, *Capitulation entre adultes. Grèce 2015: une alternative était possible*, Syllepse, 2020
- Arnaud Zacharie, *Mondialisation et national-populisme. La nouvelle grande transformation*, La Muette / Le bord de l'eau, 2019
- Arnaud Zacharie, *La transition écologique et sociale. Pour une prospérité soutenable et partagée*, Liberté j'écris ton nom, 2020

18h30 : Remise du Prix du livre politique 2020

Sont en lice les ouvrages suivants :

- Le Vol du Siècle, Jan Walraven Now future
- De la Fabrique des lois, Philippe Mahoux et Jean Blairon, CAL
- Sur l'échiquier du pouvoir, Frans Van Daele, Racine
- Les invisibilités barbares, Vrancken, MSH
- Se mobiliser en Belgique. Raisons, cadres et formes de la contestation sociale contemporaine », Jean Faniel, Corinne Gobin, David Paternotte. Edition Academia

19h : Remise du coup de cœur Littérature Jeunesse des Territoires de la Mémoire

2021 voit la première édition du Coup de Cœur Littérature Jeunesse des Territoires de la Mémoire. Un coup de cœur éminemment politique par notre choix de récompenser des textes et des images qui sont des dénonciations, des revendications, des propositions, des cris, des visions pour un monde meilleur et plus juste. La liberté ne se reçoit pas, elle se prend, à n'importe quel âge.
L'objectif est de mettre en évidence un livre illustré accessible à la jeunesse de 3 à 103 ans et portant sur une thématique qu'explorent les Territoires de la Mémoire, du travail de mémoire à la citoyenneté en passant par la Résistance, la lutte contre toutes les idées liberticides et la défense des droits humains.

Les titres en lice pour sont :

1. Migrants d'Issa Watanabe (La Joie de lire, 2020)
2. Ma maman est bizarre de Camille Victorine et Wanda Gogusey (La Ville Brûle, 2020)
3. Un peu beaucoup d'Olivier Tallec (École des loisirs - Pastel, 2020)
4. Tu t'appelleras Lapin de Marine Schneider (Versant Sud, 2020)
5. Le dictateur de Ximo Abadia (La joie de lire, 2020)
6. J'ai vu un magnifique oiseau de Michal Skibinski et Ala Bankroft (Albin Michel Jeunesse, 2020)
7. Julian est une sirène de Jessica Love (Ecole des loisirs, 2020)
8. Les enfants de la résistance de Benoît Ers et Vincent Dugomier (Le Lombard, 2020)
9. Les grandes grandes vacances de Gwénaëlle Boulet et Pascale Hédelin (BD kids, 2020)
10. Les oiseaux ont un roi de Thierry Dedieu (Seuil jeunesse, 2020)

Le comité de lecture 2020 est composé de membres des Territoires de la Mémoire, de Claire Nanty de la librairie la Grande Ourse et de Brigitte Van Den Bosche des Ateliers du Texte et de l'Image.

19h30 :

Présentation de PolitiK – Rencontres internationales cinéma et politique du 15 au 20 novembre 2021 à Liège

A l'instar et en collaboration avec la Foire du Livre Politique de Liège, le PAC Liège, en partenariat avec les Grignoux, Wallonie image Production et la Cité-Miroir, organise du 15 au 20/11/2021 la 1ère édition de **PolitiK – Rencontres internationales Cinéma et Politique**. Notre volonté est de créer, le temps d'une semaine, un « Pôle » de diffusion et de réflexion autour de la « chose publique », de l'engagement et du débat.

Le fil rouge de ces Rencontres sera : « **Représentation de la politique. Politique de la représentation** », en proposant d'une part, des films qui montrent la **pratique de la politique** et d'autre part, des films qui génèrent **une pensée politique**. Faisant tant place au cinéma qu'aux débats, PolitiK abordera de grandes questions d'actualité telles que l**a démocratie** (les impacts des crises, notamment celle de la Covid-19, sur la démocratie et nos libertés), **l'exercice du pouvoir** (les difficultés auxquelles les femmes et les hommes politiques peuvent être confrontés lorsque l'exercice de leur fonction les entraînent parfois loin de leurs idéaux initiaux) ainsi que les enjeux et les tensions qui peuvent apparaître entre d'une part, **l'écologie et l'environnement** et d'autre part, **l'emploi et l'économie** ; l'un ne pouvant parfois se développer qu'au détriment de l'autre.

Une invitation pour ramener le cinéma et le débat au cœur de la Cité !
www.pac-liege.be

20h-22h :

Grand débat - « Savoir » en temps de pandémie : un enjeu politique, organisé par *Politique*, revue belge d'analyse et de débat.

Intervenants : Florence Caeymaex (philosophe, co-directrice du Map, ULiège) Catherine Fallon (professeure, directrice du Spiral, ULiège) ; Bruno Frère (sociologue, maître de recherches FNRS, ULiège) ; Céline Nieuwenhuys (sociologue, secrétaire générale de la Fédération des services sociaux, membre du GEMS (groupe d'experts de stratégie de crise pour le covid-19) et de l'ex-GEES (groupe d'experts en charge de la stratégie de sortie) et François Thoreau (politologue, chercheur au Spiral, ULiège).

Animation : Vaïa Demertzis (rédactrice en chef de *Politique*).

Résumé : Le débat portera sur l'évolution des relations (tendues) entre le politique et le scientifique, à travers ces deux figures que sont l'expert(e) et l'intellectuel(le). Y seront questionnés la place du "savoir" et "non-savoir" scientifique dans les débats publics, le rôle de l'expert et de l'intellectuel dans les décisions politiques et l'impact de la notion de « risque » en politique, avec le regard particulier des sciences humaines qui n'ont pas constitué le cœur de l'expertise en temps de pandémie. Analyses, expériences et perspectives au rendez-vous.

Le prix du livre politique, depuis 2011, c'est…

En 2019 Le prix du livre politique 2019 a été attribué à Bernard Rentier pour son livre *« Science ouverte, le défi de la transparence »,* publié aux éditions Académie.	Les autres ouvrages présélectionnés : - *« L'art de gouverner les déchets hautement radioactifs »,* de Céline Parotte aux éditions des Presses universitaires de Liège - *« Belgium, une utopie pour notre temps »,* de Philippe Van Paris chez Académie éditions - *« La NVA expliquée aux francophones »,* de Luc Barbé chez Etopia - *« Carles Puigdemont, la crise catalane »,* d'Olivier Mouton aux éditions Racine - *« Frontières, papiers, humains ! »,* de Sybille Gioe publié dans la collection Maison des Sciences de l'Homme aux Presses universitaires de Liège
En 2018 Le prix du livre politique 2018 a été attribué à Véronique de Keyser pour son livre *« Une démocratique approximative – L'Europe face à ses démons »,* publié aux éditions du Centre d'Action Laïque.	Les autres ouvrages présélectionnés : - *« Pourquoi l'immigration,* 21 questions que se posent les Belges sur l'immigration internationale au XXIe siècle », de Jean-Michel Lafleur et Abdeslam Marfouk, aux éditions Académia - *« Noblesse is business »*, de Serge Quoidbach, Michel Lauwers et Nicolas Keszei, aux éditions Racine. - *« Vers un nouveau monde »* de Paul Jorion, un ouvrage publié aux éditions Renaissance du livre. - *« Les mots qui puent »*, d'Olivier Starquit, aux éditions du Cerisier - *« Lobbying. Influence, intelligence, impact. Comment les entreprises peuvent convaincre les décideurs politiques »,* de Karel Joos, publié aux éditions Racine.
En 2017 Le prix du livre politique 2017 a été attribué à Bruno Colmant pour son livre ***« L'Euro: une utopie trahie? ,*** publié aux éditions Renaissance du livre.	Les autres ouvrages présélectionnés : - *« Introduction aux doctrines et aux idées politiques »,* de Frédéric Claisse, Maxime Counet et Pierre Verjans publié chez Deboeck supérieur - *« Les cellules de reconversion en Wallonie Politiques de l'emploi et restructurations d'entreprises »,* d'Aline Bingen, publié au CRISP - *« L'Aurore d'un monde nouveau »* de Georges-Louis Bouchez, publié aux éditions du CEP - *« Il faut tuer TINA 200 propositions pour rompre avec le fatalisme et changer le*

	monde », d'Olivier Bonfond, publié aux éditions du Cerisier - *« Quand j'étais frère musulman Parcours vers un Islam des lumières »,* de Michaël Privot, publié aux éditions La Boîte à pandore
En 2016 Le prix du livre politique 2016 a été attribué à Jean-Marie Klinkenberg pour son livre « *Langue dans la cité: vivre et penser l'équité culturelle* », publié aux éditions Les Impressions Nouvelles.	Les autres ouvrages présélectionnés : - *« Charles Michel, Le jeune premier »,* d'Olivier Mouton, publié chez Racine - *« L'état de la famille, qui s'occupe de nos enfants? »* de Simon Ghiotto, publié chez Lannoo - *« Juger les multinationales, Droits humains bafoués, ressources naturelles pillées, impunité organisée »* d'Eric David et Gabrielle Lefèvre, aux éditions Mardaga - *« Le chômeur suspect, Histoire d'une stigmatisation »* sous la direction de Florence Loriaux, aux éditions CARHOP et CRISP - *« Essai sur la criminalité financière. Le club des Cassandre »* de Michel Claise, aux éditions Racine.
En 2015 Le prix du livre politique 2015 a été attribué à François de Smet pour son ouvrage « *La marche des ombres* », publié aux éditions du CAL.	Les autres ouvrages présélectionnés : - *« L'allocation universelle »,* de Mateo Alaluf, aux éditions du Centre d'Action laïque - *« Les secrets de la sûreté de l'État Enquête sur une administration de l'ombre »,* de Lars Bové, aux éditions Racine - *« Je pense, donc je dis ? »,* de Nadia Geerts et Sam Touzani, Editions Renaissance du Livre - *« Morale et religions à l'École ? Changeons de paradigme »,* de Jean Leclercq, aux éditions des Presses universitaires de Louvain - *« Je suis ou je ne suis pas Charlie ? »,* de Michel Collon, publié chez Investig'Action - *« Histoire secrète du PS liégeois »,* de François Brabant, Editions La Boite de Pandore
En 2014 Le prix du livre politique 2014 a été attribué à Pascal Delwit pour son ouvrage « *PTB. Nouvelle Gauche, vieille recette* », publié aux éditions Luc Pire.	Les autres ouvrages présélectionnés : - *« Nos savoirs à l'épreuve. Sous l'empreinte des médias, la raison se perd »*, de Patrick Willemarck, publié au Centre d'Action laïque - *« Démocraties en péril. L'Europe face aux dérives du national-populisme »*, de Henri Deleersnijder aux Editions Renaissance du Livre.

	- *« Et si on en remettait une couche ? »*, de Nadia Geerts, aux Editions Renaissance du Livre. - *« Les défis du pluriel. Égalité, diversité, laïcité »,* de Tayush, publié chez Couleur Livres - *« Où vont le conservatisme et le centrisme ? »,* de Nicolas Bardos-Feltoronyi, aux éditions Académia Lharmattan
En 2013 Le prix du livre politique 2013 a été attribué à Colette Braeckman pour son ouvrage « *L'homme qui répare les femmes. Violences sexuelles au Congo. Le combat du docteur Mukwege »*, publié aux éditions Grip-André Versailles.	Les autres ouvrages présélectionnés : - *« Réguler le commerce des armes. Utopie d'un monde sans violence »*, de Daoud Ali Abdou aux éditions Couleur livres - *« La crise de l'égalité. Essai sur la diversité multiculturelle »* de Jean-Philippe Schreiber aux Espaces de Liberté - *« Les riches aussi ont le droit de payer des impôts »* de Marco Van Hees, aux éditions Aden.
En 2012 Le Prix du livre politique 2012 a été attribué à Jean-Michel Corre pour son ouvrage *« L'Islam au cœur de nos villes »* publié aux Éditions Couleur Livres.	Les autres ouvrages présélectionnés : - *« De la ville aux bassins de vie* », de Paul Furlan, aux éditions Luc Pire - *« La finance imaginaire »,* de Geoffrey Geuens, aux Editions Aden - *« Changez tout »,* de Bernard Wesphael, aux Editions Couleur Livres - *« Gêneurs de survivants ! »,* de Dominique Celis, aux Editions Espace de libertés
En 2011 Le Prix du livre politique 2011 a été attribué à Damien Millet et Eric Toussaint pour leur ouvrage collectif *« La dette ou la vie »* publié chez Aden en co-édition avec le CADTM.	Les autres ouvrages présélectionnés : - *« Nouveaux penseurs de la gauche américaine »,* de Pierre Ansay, aux éditions Couleur Livres - *« Vive la sociale! Mouvement ouvrier, capitalisme et laïcité »,* de Julien Dohet aux Editions Espace de libertés - *« Égaux? Pièges et réussites de l'égalité hommes-femmes »,* de Céline Frémault aux éditions Luc Pire - *« Tchernobyl. Déni passé, menace future ? »,* de Marc Molitor, aux Editions Racine/RTBF.

Nos partenaires

MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME

Lis moi qui tues

FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES
LE PARLEMENT

Wallonie

LA CITE MIROIR
SAUVENIÈRE

FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

Presses Universitaires de Liège

Province de Liège
Culture

Wallonie tourisme
CGT

CALg
Centre d'Action Laïque de la Province de Liège

Liège

CAL
Libres, ensemble

ASBL
TERRITOIRES DE LA MEMOIRE

POLITIK
Rencontres Internationales cinéma & politique
15→20 NOVEMBRE Cité-Miroir, Sauvenière & Churchill